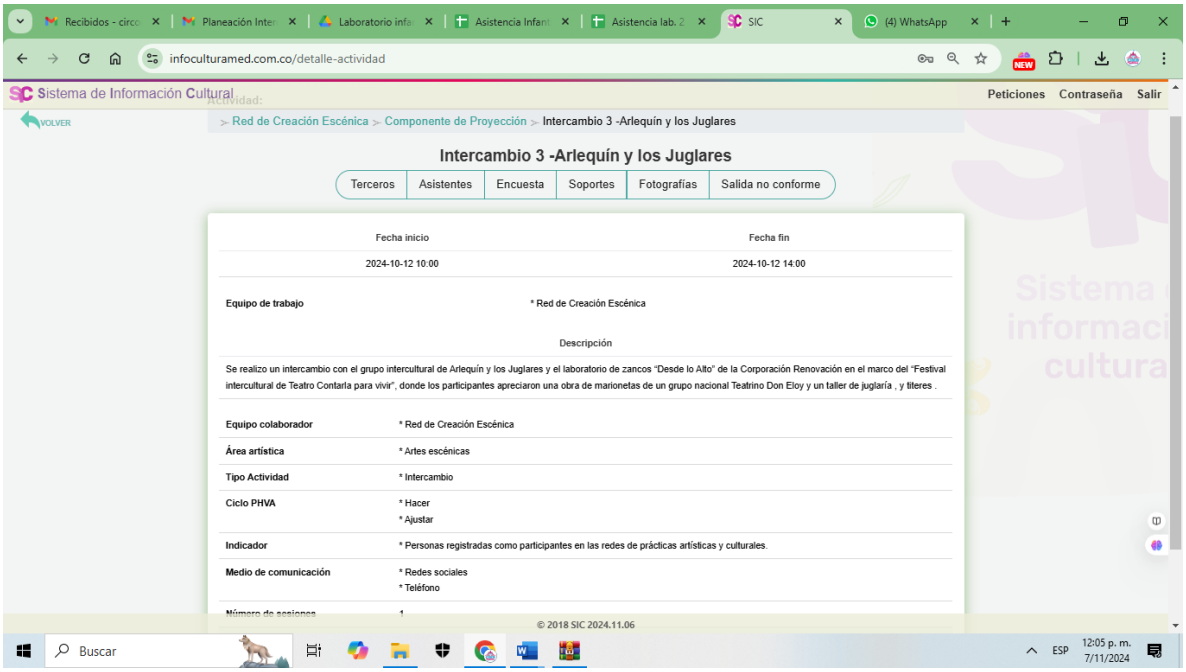
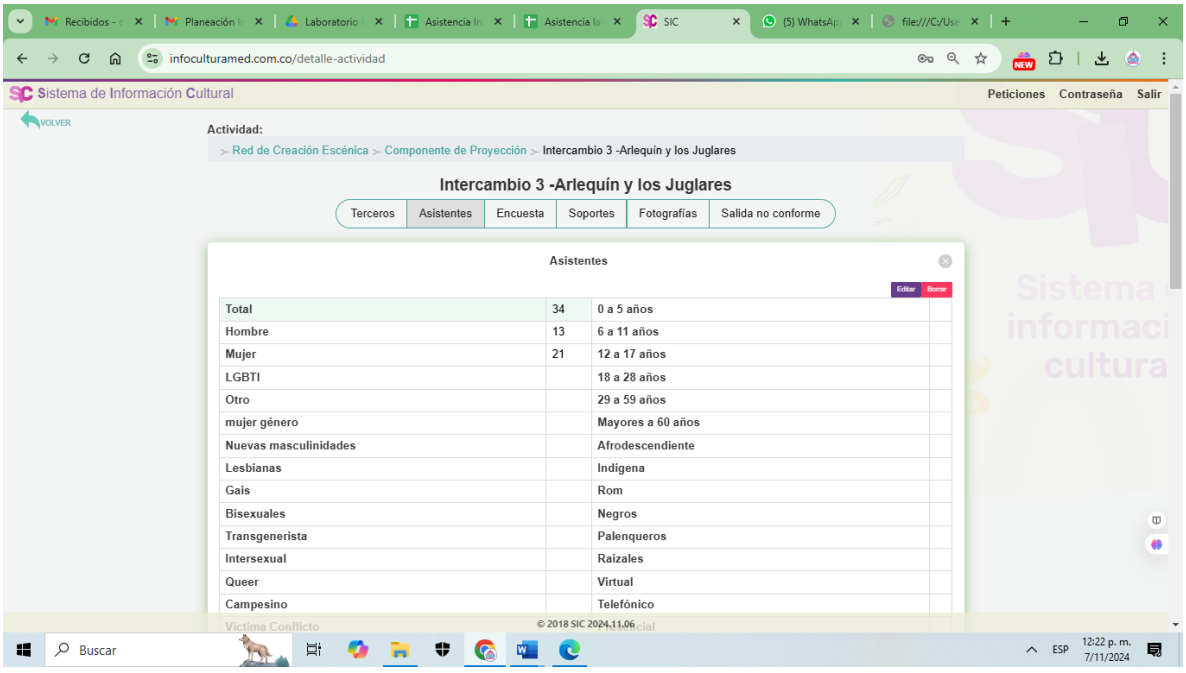
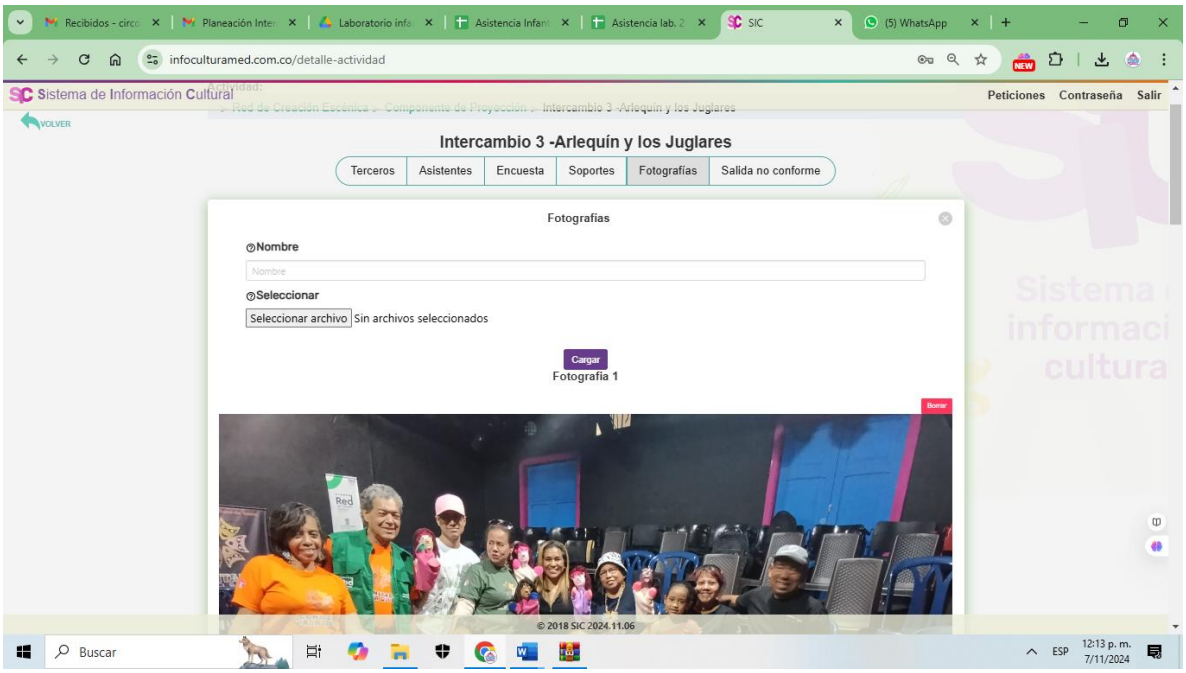
SIC DE OCTUBRE

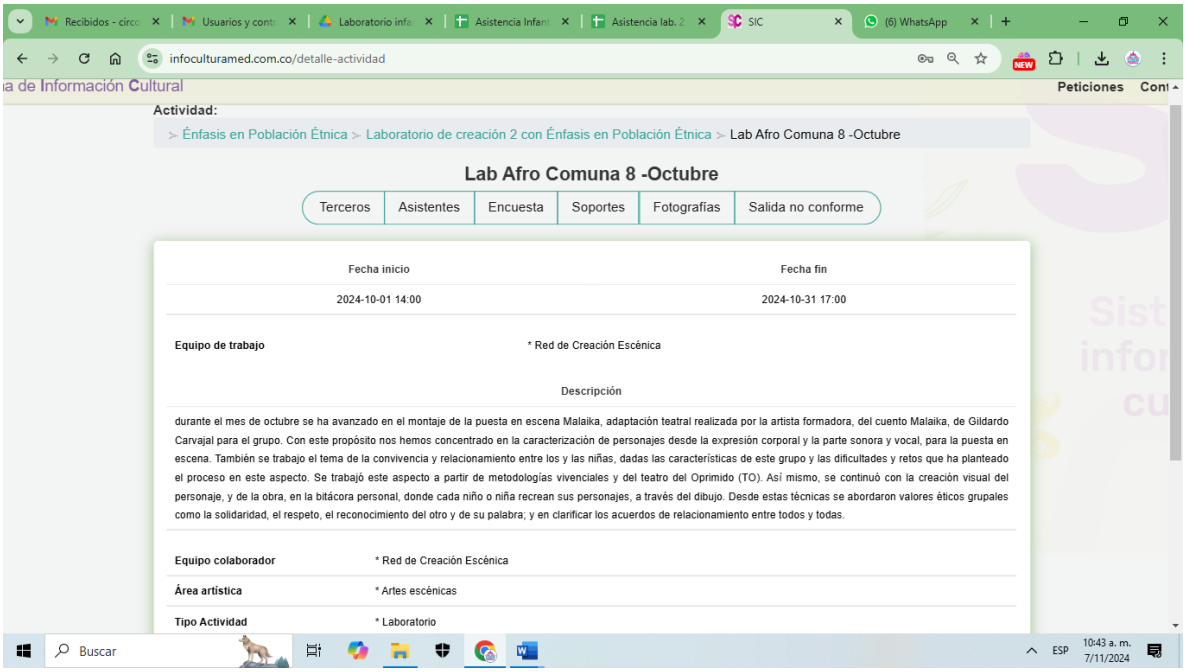
INTERCAMBIO # 3

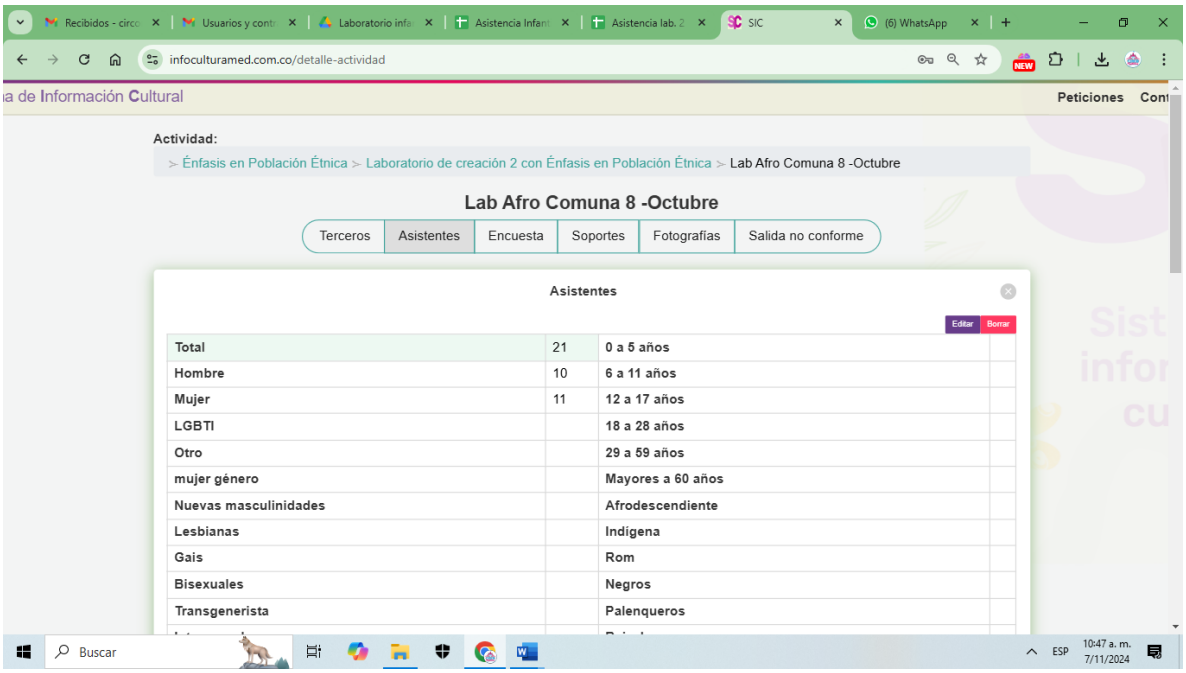


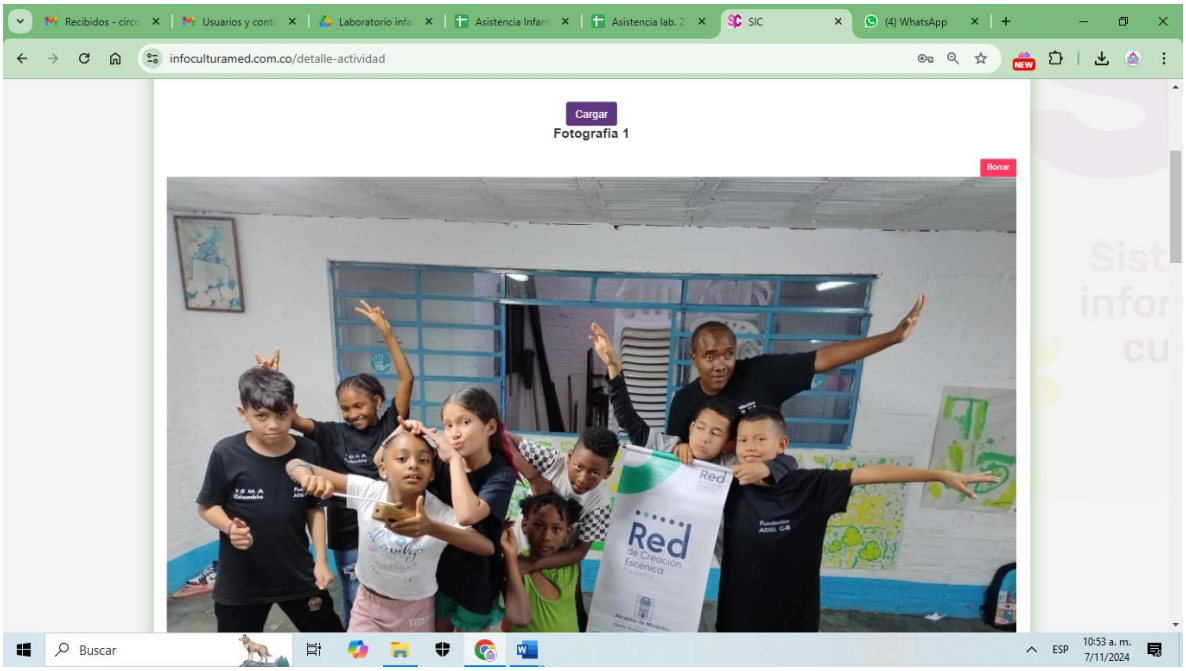




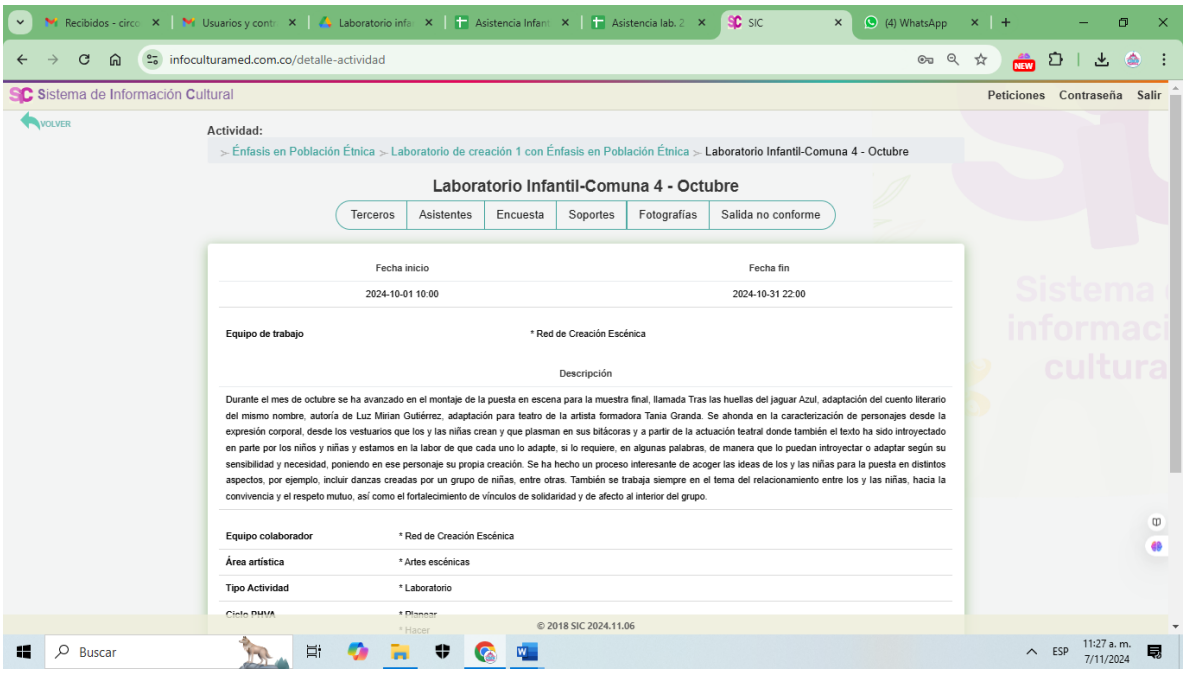
LAB AFRO COMUNA 8

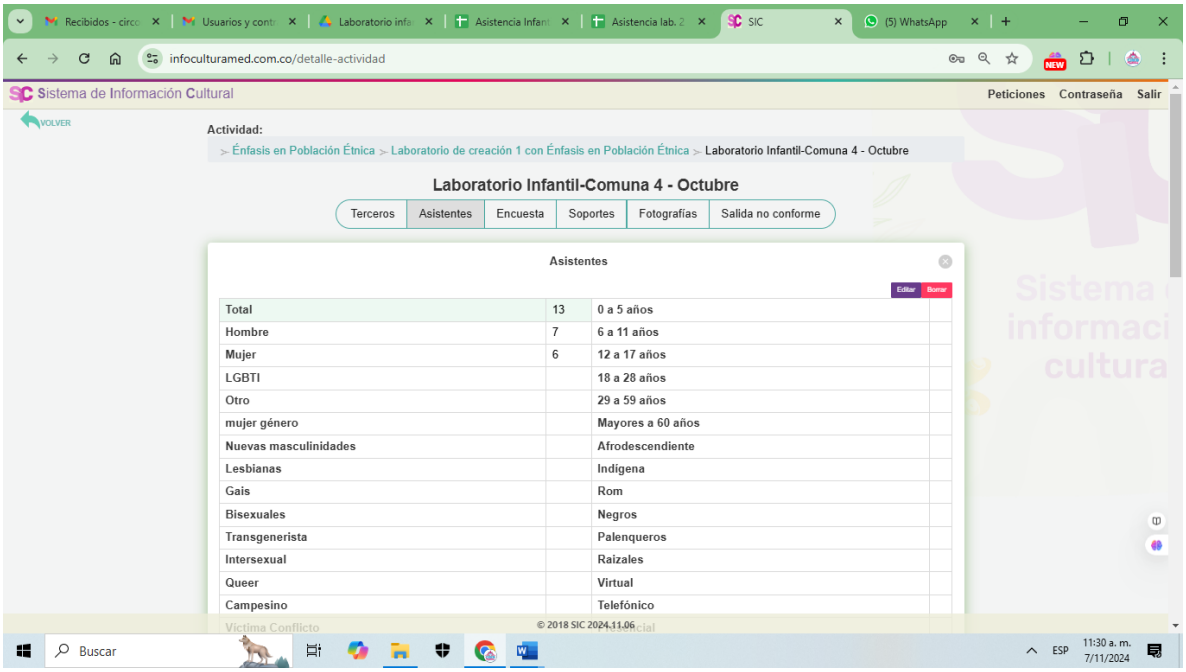


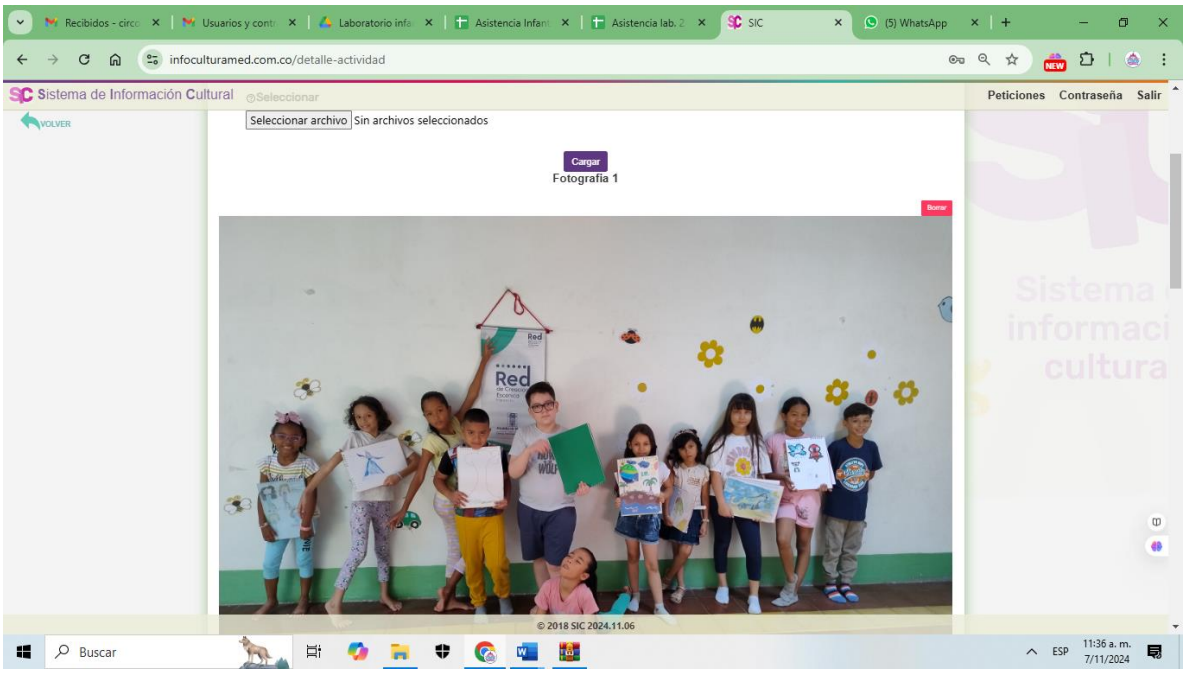




LABORATORIO INFANTIL COMUNA 4

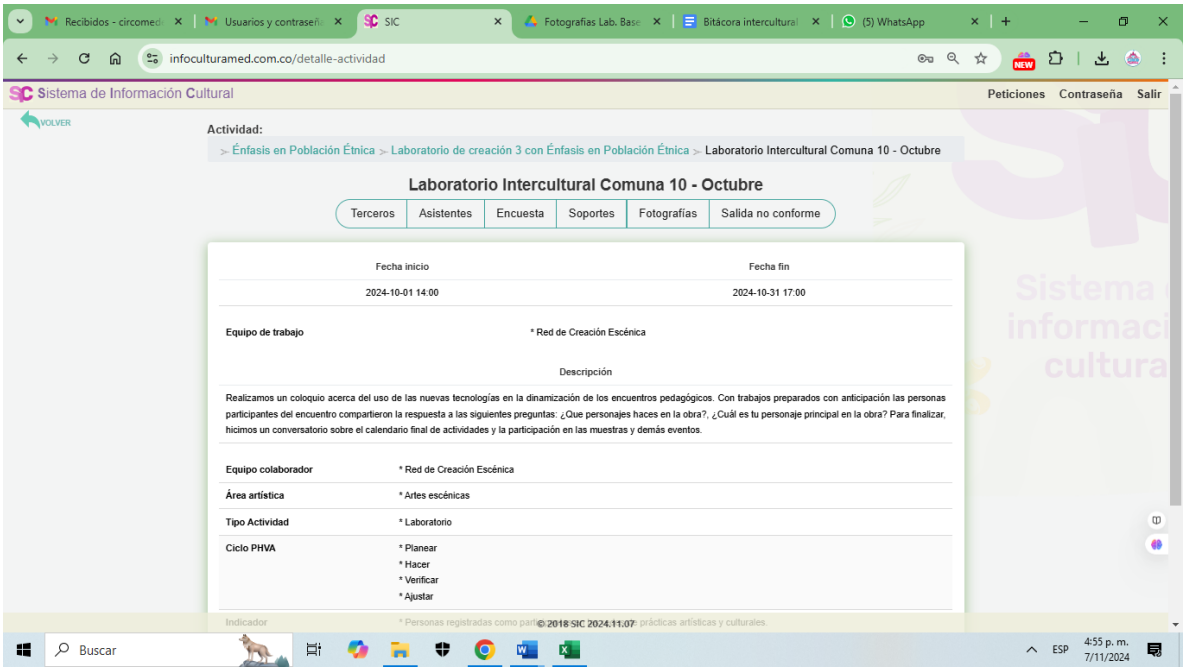

infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Énfasis en Población Étnica > Laboratorio de creación 1 con Énfasis en Población Étnica > Laboratorio Infantil-Comuna 4 - Octubre
Laboratorio Infantil-Comuna 4 - Octubre
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Fecha inicio
2024-10-01 10:00
Fecha fin
2024-10-31 22:00
Equipo de trabajo
* Red de Creación Escénica
Descripción
Durante el mes de octubre se ha avanzado en el montaje de la puesta en escena para la muestra final, llamada Tras las huellas del jaguar Azul, adaptación del cuento literario del mismo nombre, autoría de Luz Mirian Gutiérrez, adaptación para teatro de la artista formadora Tania Granda. Se ahonda en la caracterización de personajes desde la expresión corporal, desde los vestuarios que los y las niñas crean y que plasman en sus bitácoras y a partir de la actuación teatral donde también el texto ha sido introyectado en parte por los niños y niñas y estamos en la labor de que cada uno lo adapte, si lo requiere, en algunas palabras, de manera que lo puedan introyectar o adaptar según su sensibilidad y necesidad, poniendo en ese personaje su propia creación. Se ha hecho un proceso interesante de acoger las ideas de los y las niñas para la puesta en distintos aspectos, por ejemplo, incluir danzas creadas por un grupo de niñas, entre otras. También se trabaja siempre en el tema del relacionamiento entre los y las niñas, hacia la convivencia y el respeto mutuo, así como el fortalecimiento de vínculos de solidaridad y de afecto al interior del grupo.
Equipo colaborador
* Red de Creación Escénica
Área artística
* Artes escénicas
Tipo Actividad
* Laboratorio
Ciclo PHVA
* Planear
* Hacer
© 2018 SIC 2024.11.06
Buscar
ESP
11:27 a. m.
7/11/2024

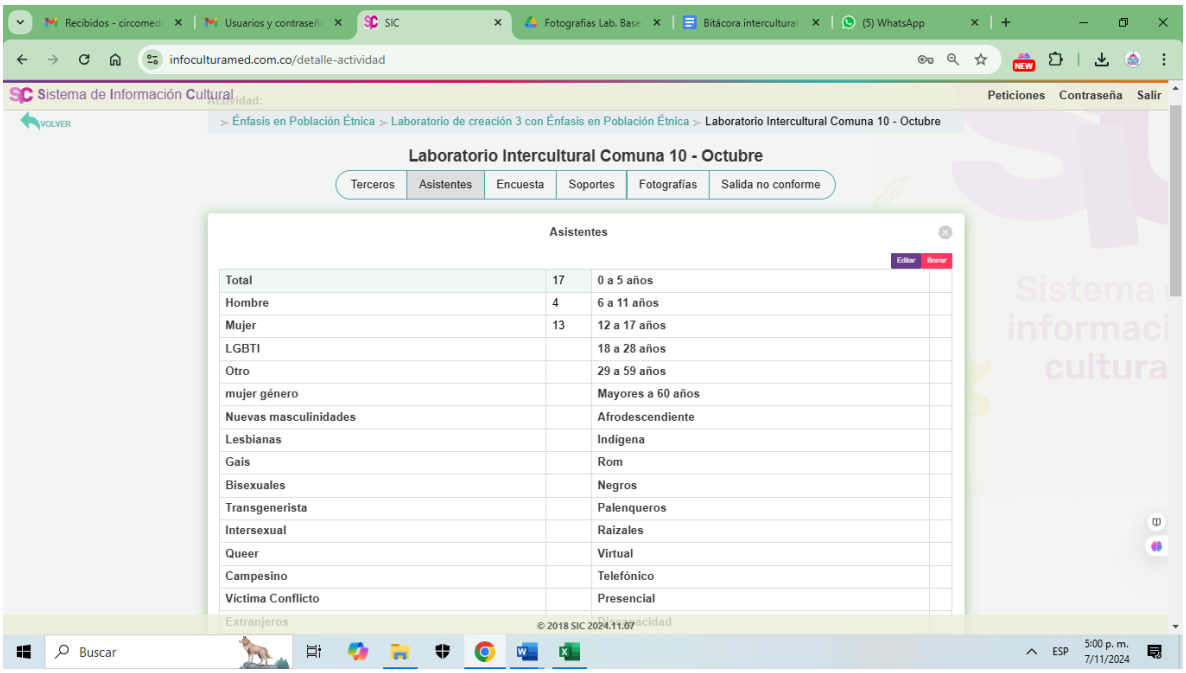

infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Énfasis en Población Étnica > Laboratorio de creación 1 con Énfasis en Población Étnica > Laboratorio Infantil-Comuna 4 - Octubre
Laboratorio Infantil-Comuna 4 - Octubre
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Asistentes
Editar
Borrar
Total 13
Hombre 7
Mujer 6
LGBTI
Otro
mujer género
Nuevas masculinidades
Lesbianas
Gais
Bisexuales
Transgenerista
Intersexual
Queer
Campesino
Víctima Conflicto
0 a 5 años
6 a 11 años
12 a 17 años
18 a 28 años
29 a 59 años
Mayores a 60 años
Afrodescendiente
Indígena
Rom
Negros
Palenqueros
Raizales
Virtual
Telefónico
Población Especial
© 2018 SIC 2024.11.06
Buscar
ESP
11:30 a. m.
7/11/2024

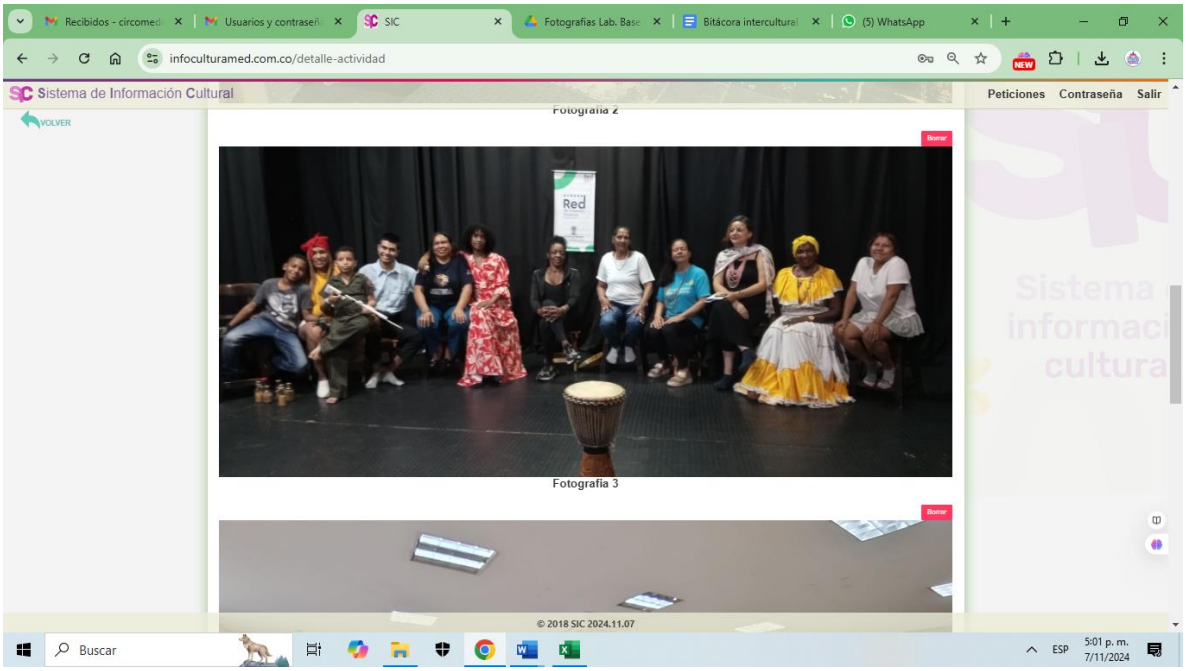


LABORATORIO INTERCULTURAL

+

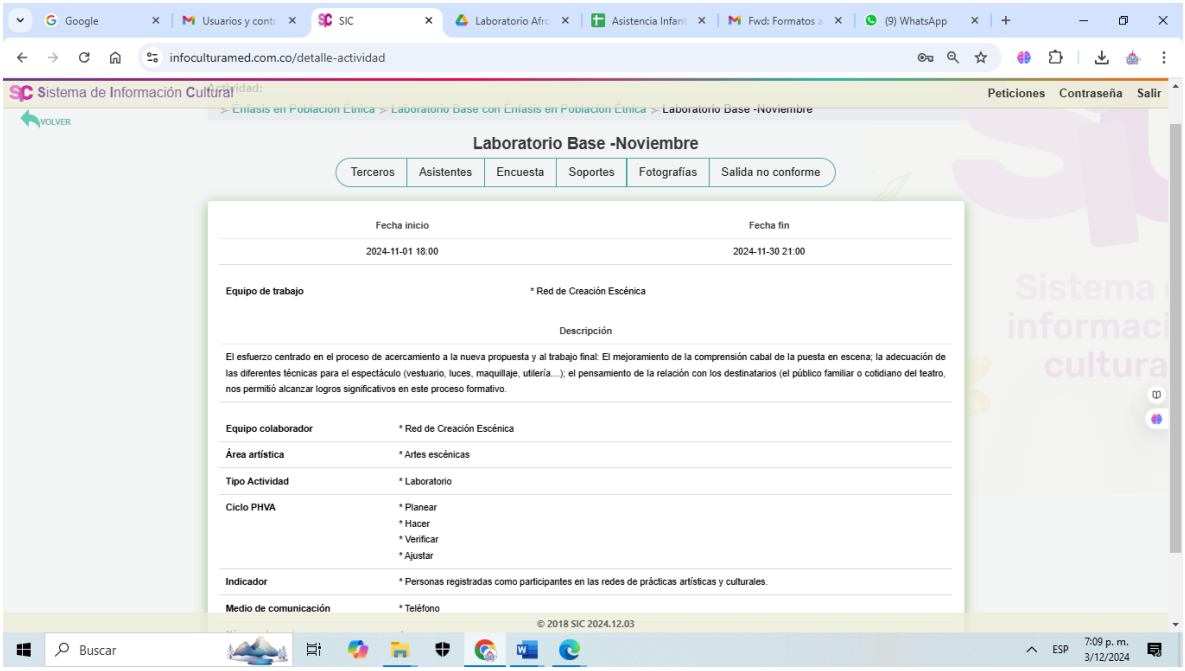




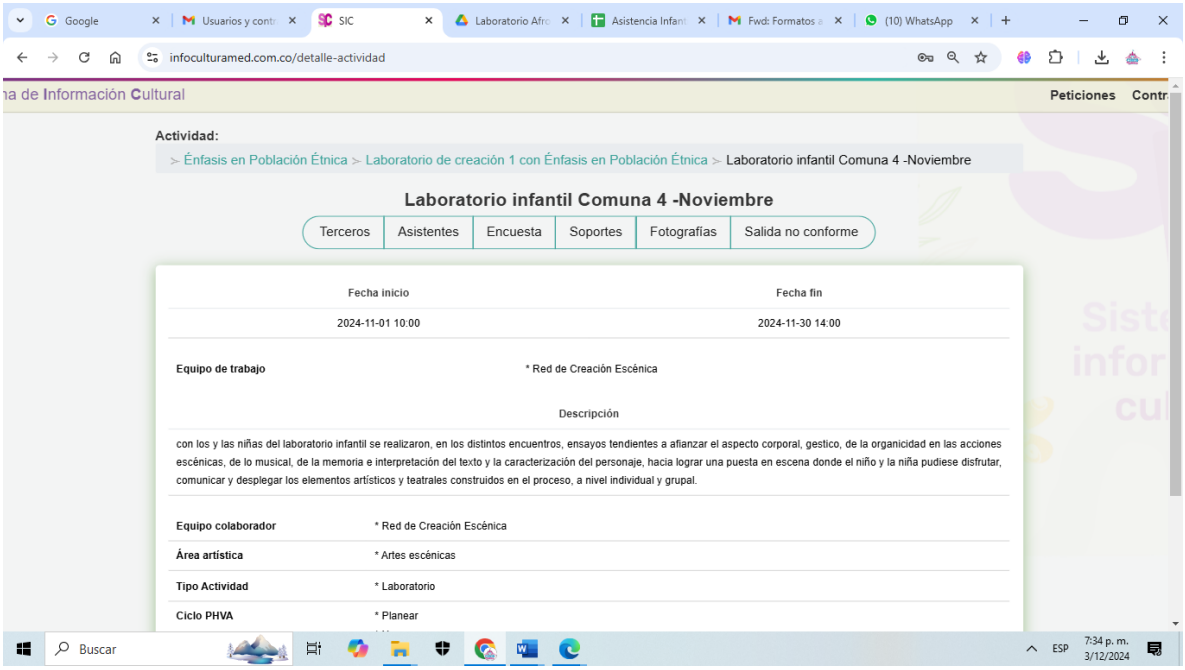


NOVIEMBRE

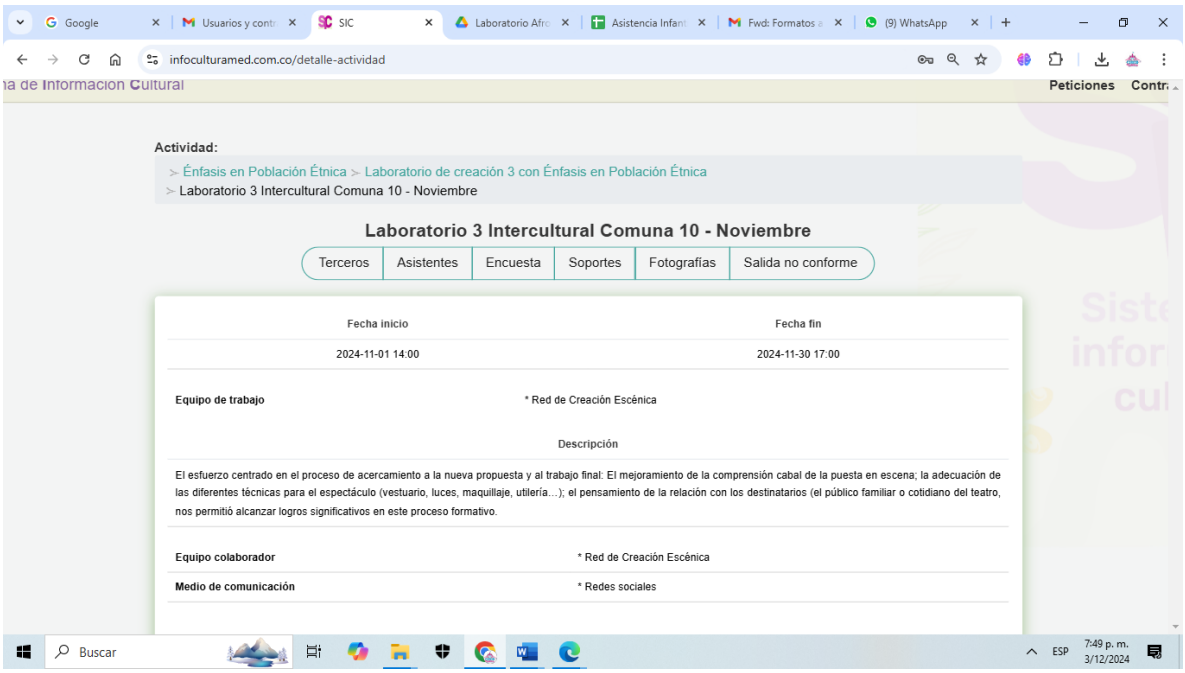
LABORATORIO BASE



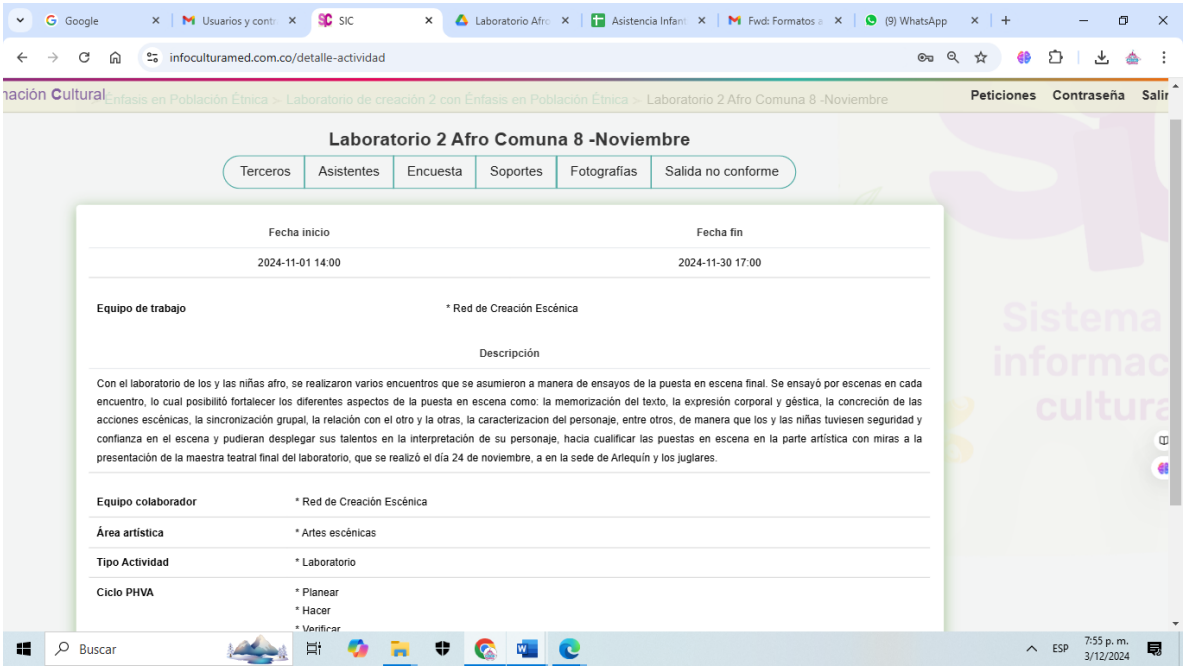
Laboratorio Infantil -Noviembre



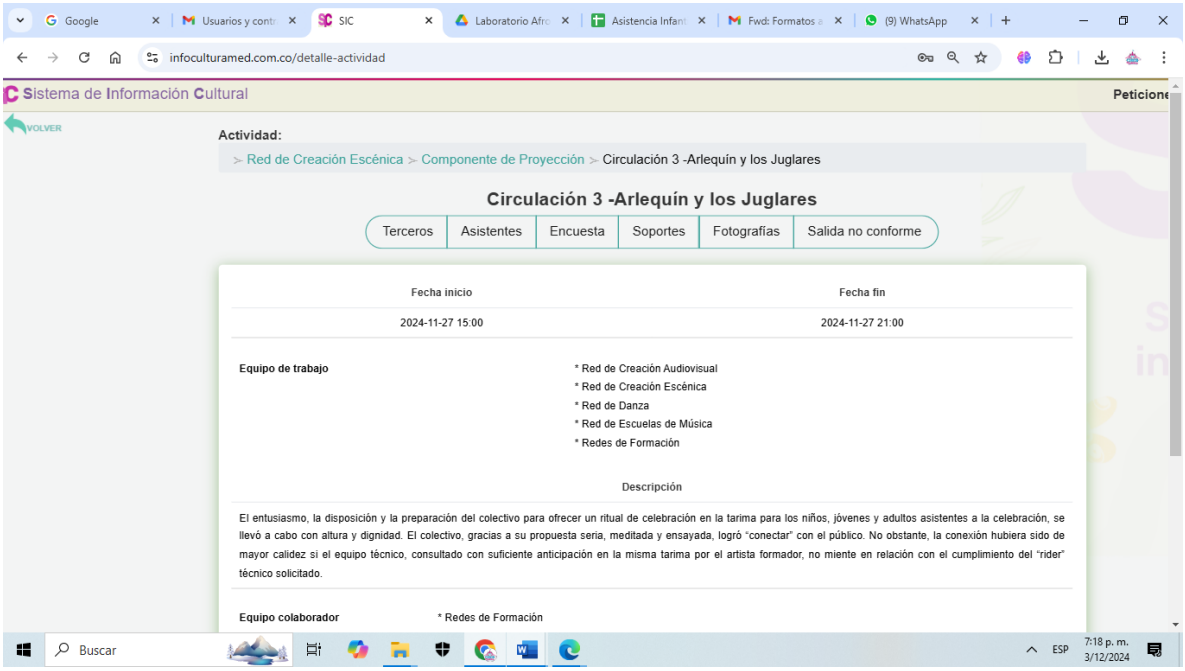
Laboratorio Intercultural

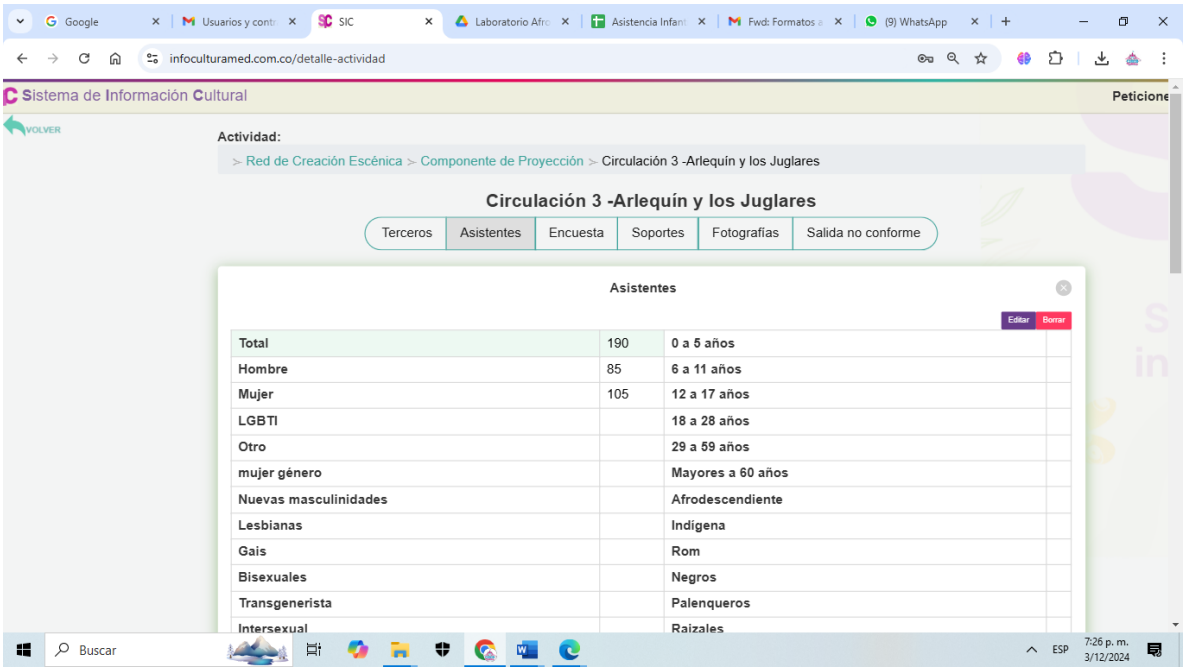


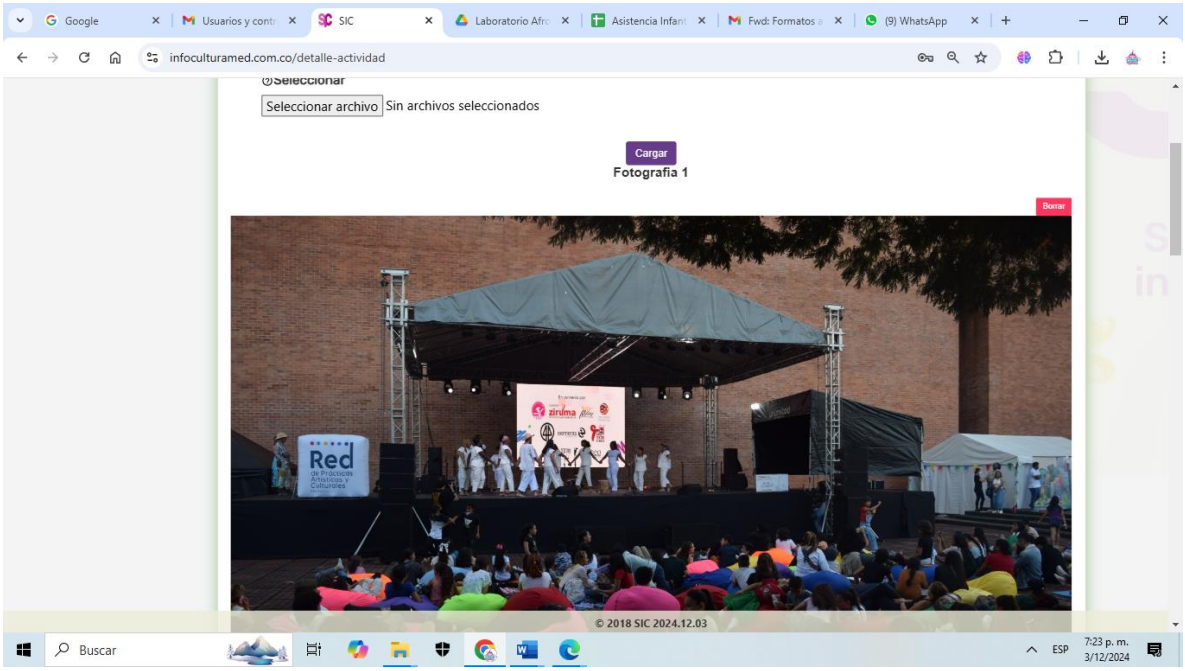
Laboratorio Afro



CIRCULACIÓN # 3

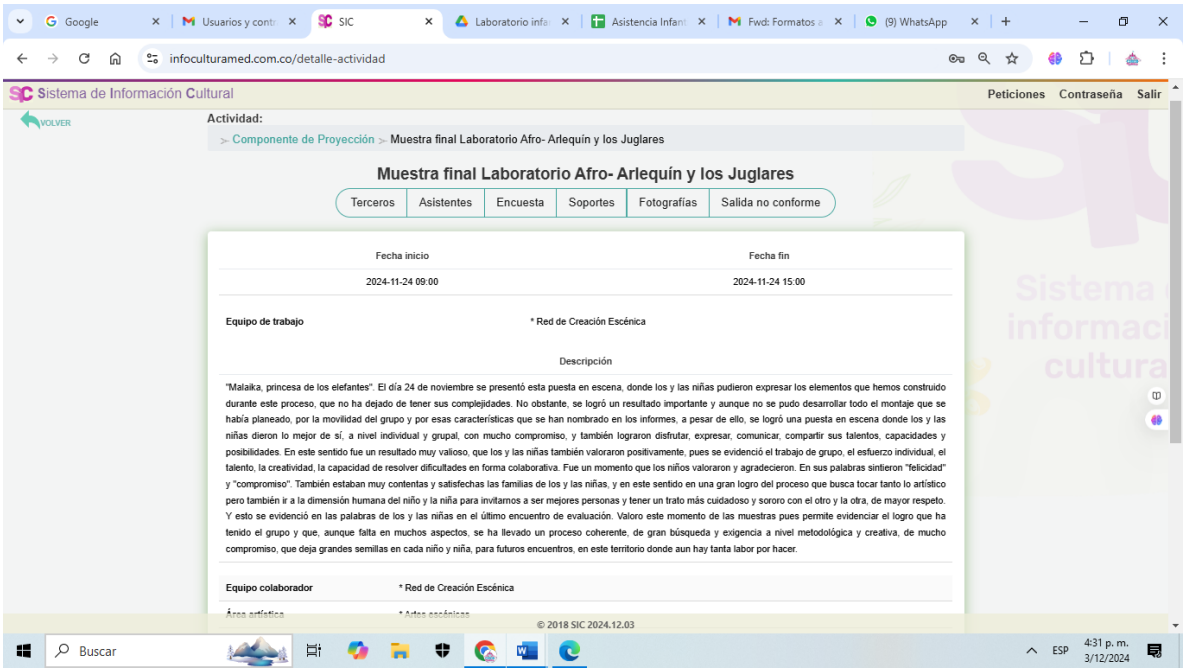

Google
Usuarios y contr
SIC
Laboratorio Afro
Asistencia Infanti
Fwd: Formatos a
(9) WhatsApp
infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticione
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica
Componente de Proyección
Circulación 3 -Arlequín y los Juglares
Circulación 3 -Arlequín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Fecha inicio
Fecha fin
2024-11-27 15:00
2024-11-27 21:00
Equipo de trabajo
* Red de Creación Audiovisual
* Red de Creación Escénica
* Red de Danza
* Red de Escuelas de Música
* Redes de Formación
Descripción
El entusiasmo, la disposición y la preparación del colectivo para ofrecer un ritual de celebración en la tarima para los niños, jóvenes y adultos asistentes a la celebración, se llevó a cabo con altura y dignidad. El colectivo, gracias a su propuesta seria, meditada y ensayada, logró "conectar" con el público. No obstante, la conexión hubiera sido de mayor calidez si el equipo técnico, consultado con suficiente anticipación en la misma tarima por el artista formador, no miente en relación con el cumplimiento del "rider" técnico solicitado.
Equipo colaborador
* Redes de Formación
Buscar
ESP
7:18 p. m.
3/12/2024

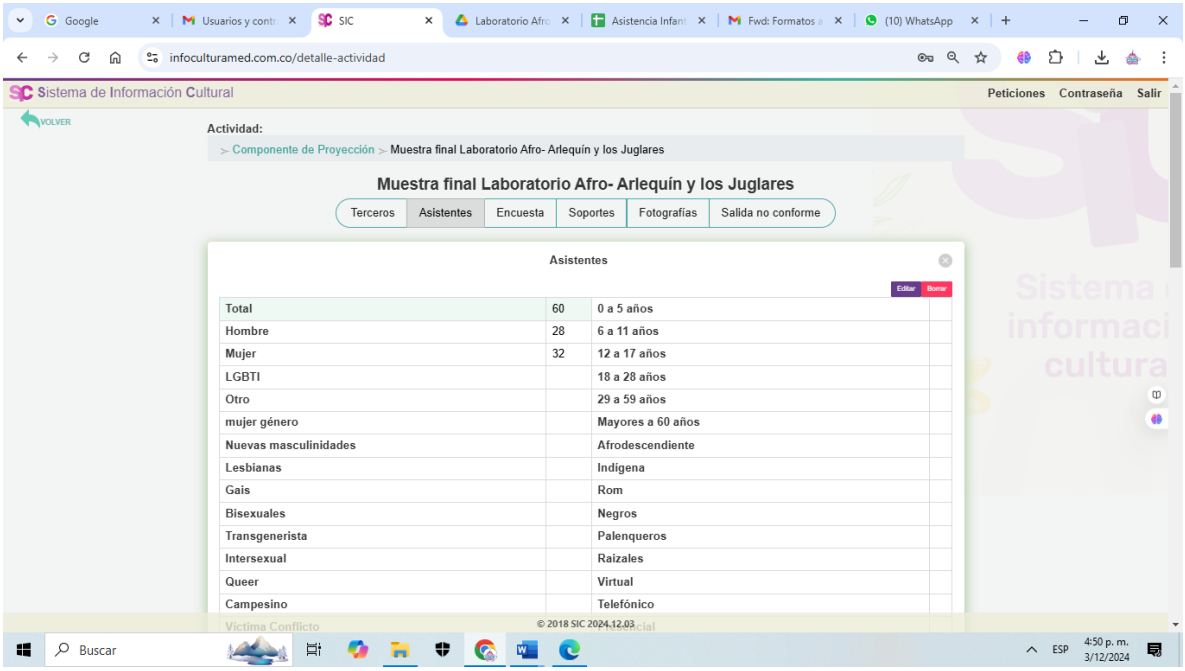

Google
Usuarios y contr
SIC
Laboratorio Afro
Asistencia Infanti
Fwd: Formatos a
(9) WhatsApp
infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticione
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica
Componente de Proyección
Circulación 3 -Arlequín y los Juglares
Circulación 3 -Arlequín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Asistentes
Editar
Borrar
Total 190
Hombre 85
Mujer 105
LGBTI
Otro
mujer género
Nuevas masculinidades
Lesbianas
Gais
Bisexuales
Transgenerista
Intersexual
0 a 5 años
6 a 11 años
12 a 17 años
18 a 28 años
29 a 59 años
Mayores a 60 años
Afrodescendiente
Indígena
Rom
Negros
Palenqueros
Raizales
Buscar
ESP
7:26 p. m.
3/12/2024

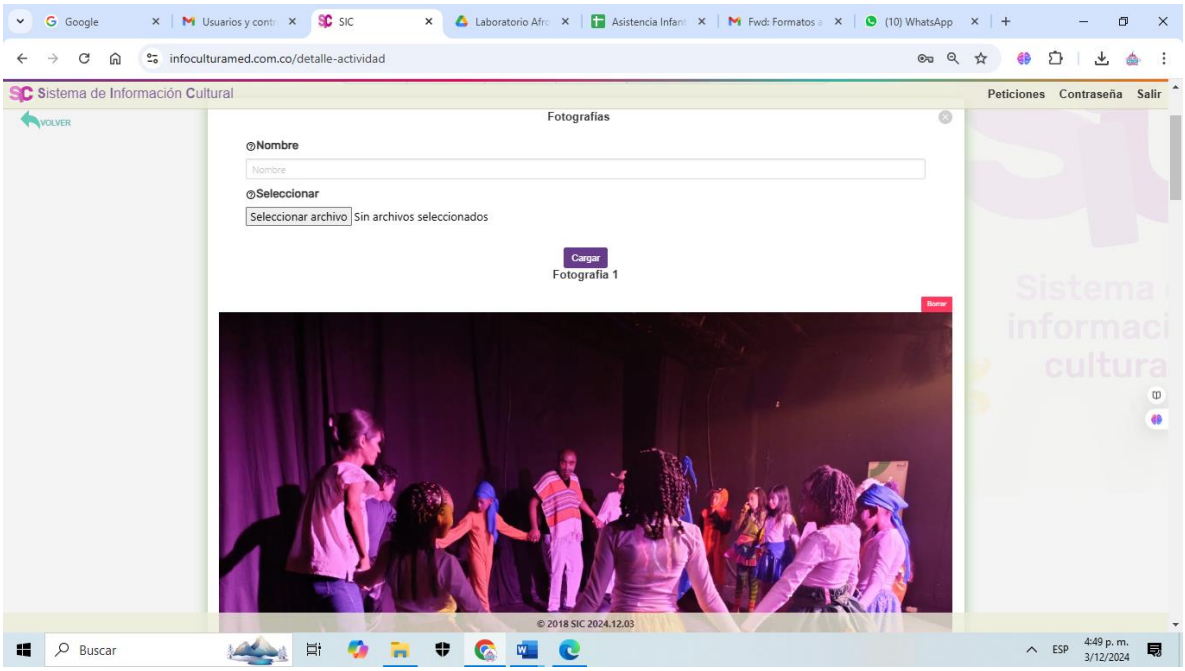


MUESTRAS

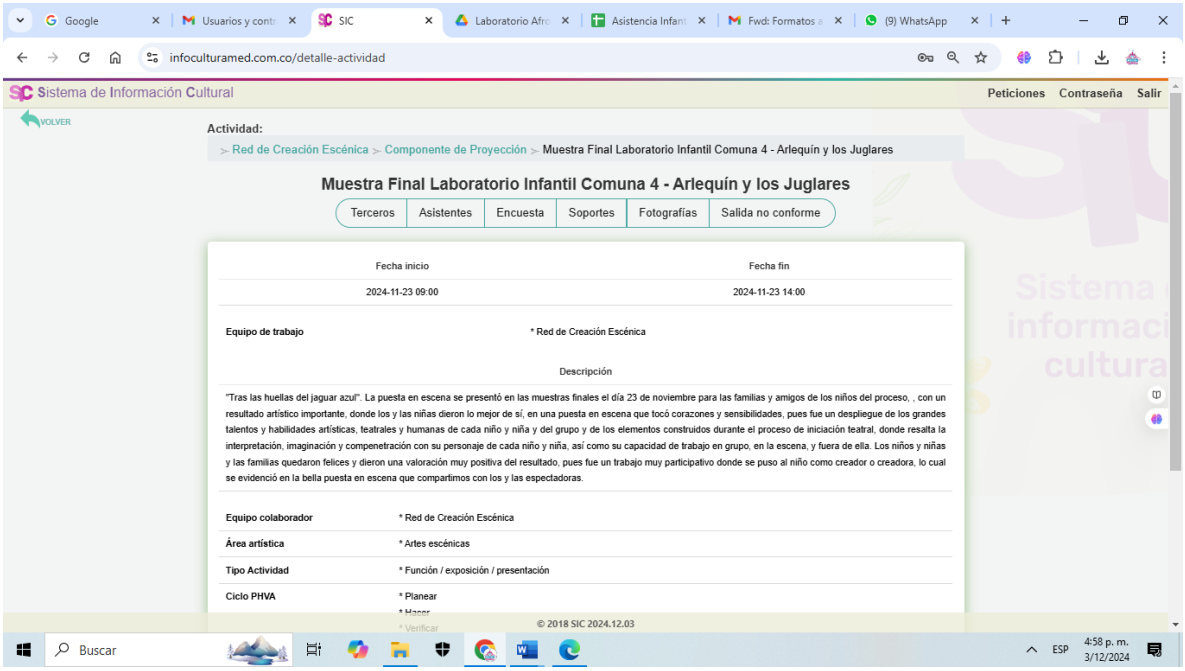
Muestra Lab. Afro

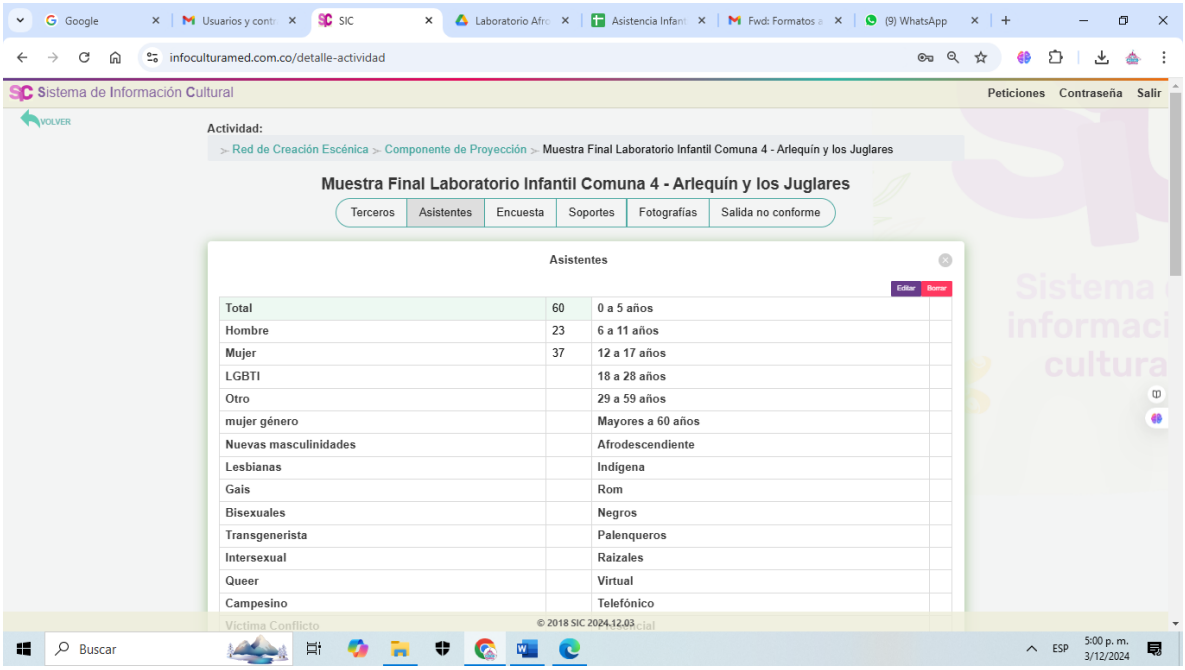


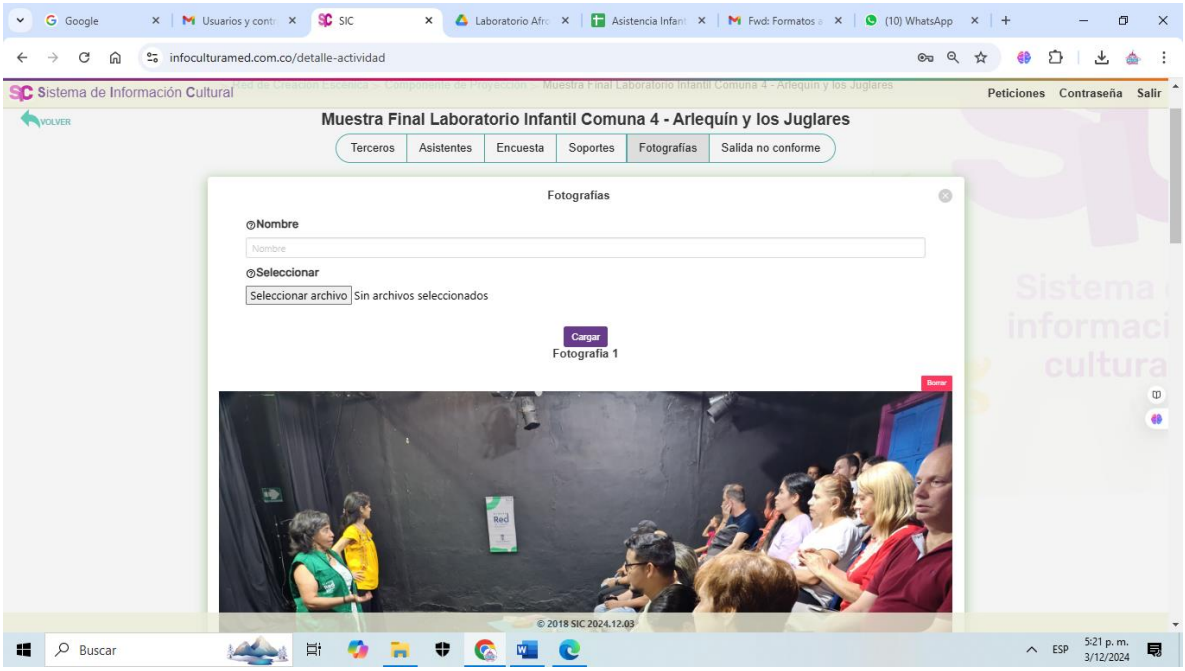




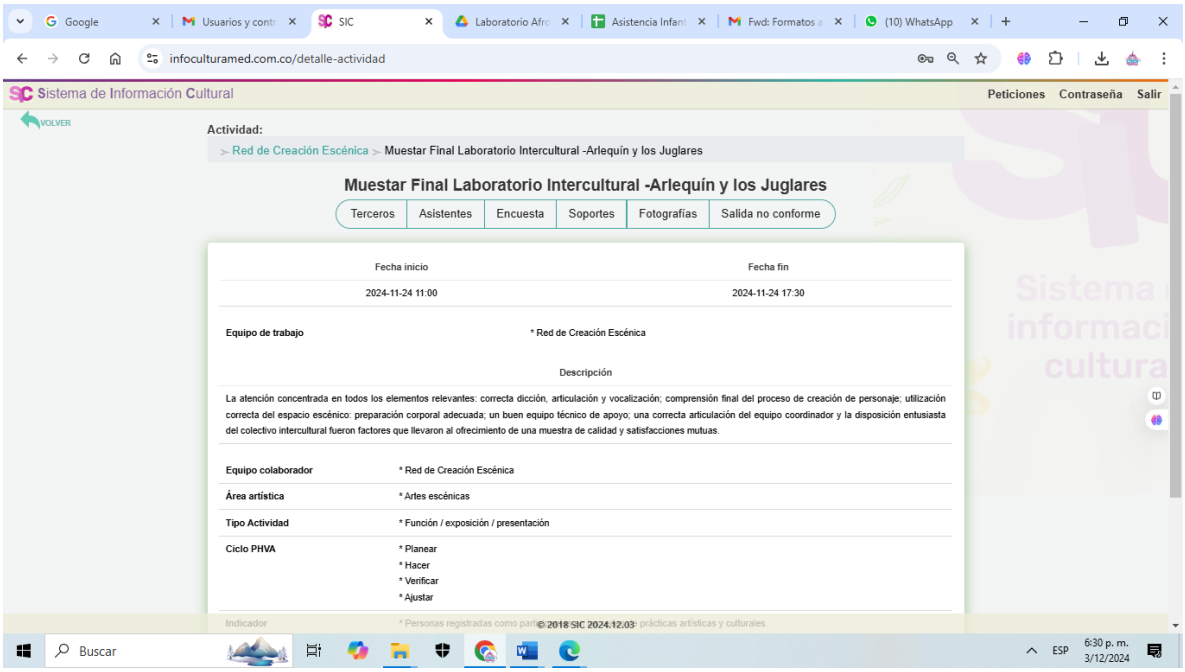
Muestra Lab. Infantil

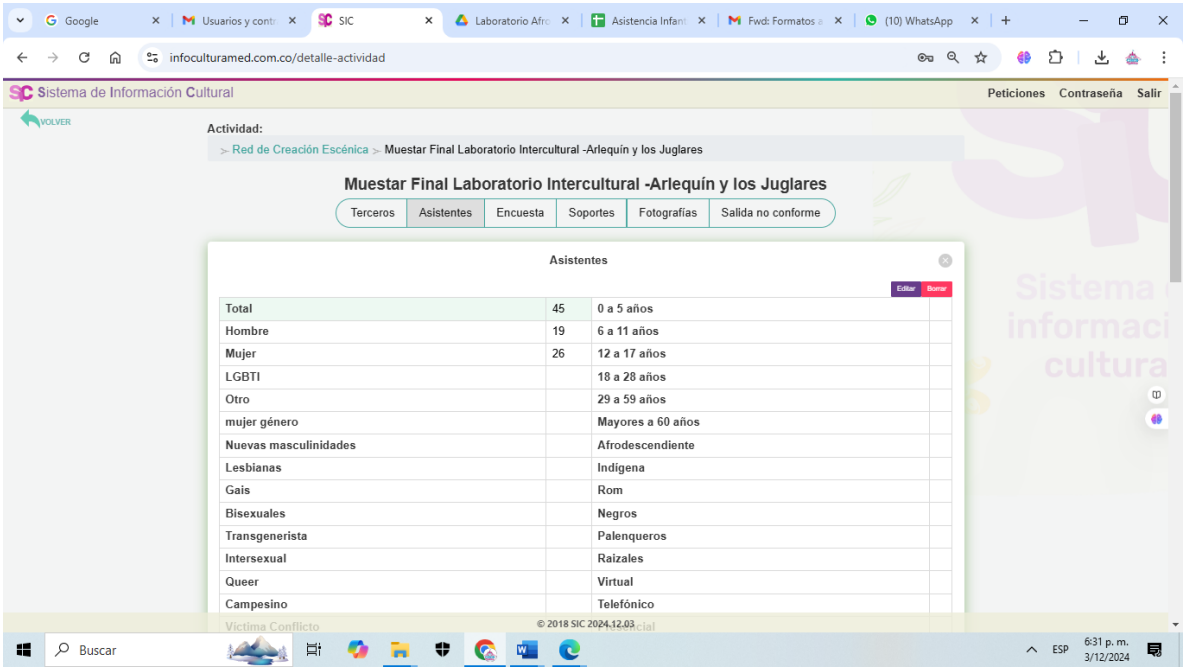

Google
Usuarios y contr
SIC
Laboratorio Afro
Asistencia Infant
Fwd: Formatos a
(9) WhatsApp
infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica > Componente de Proyección > Muestra Final Laboratorio Infantil Comuna 4 - Arlequín y los Juglares
Muestra Final Laboratorio Infantil Comuna 4 - Arlequín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Fecha inicio
Fecha fin
2024-11-23 09:00
2024-11-23 14:00
Equipo de trabajo
* Red de Creación Escénica
Descripción
"Tras las huellas del jaguar azul". La puesta en escena se presentó en las muestras finales el día 23 de noviembre para las familias y amigos de los niños del proceso, , con un resultado artístico importante, donde los y las niñas dieron lo mejor de sí, en una puesta en escena que tocó corazones y sensibilidades, pues fue un despliegue de los grandes talentos y habilidades artísticas, teatrales y humanas de cada niño y niña y del grupo y de los elementos construidos durante el proceso de iniciación teatral, donde resalta la interpretación, imaginación y compenetración con su personaje de cada niño y niña, así como su capacidad de trabajo en grupo, en la escena, y fuera de ella. Los niños y niñas y las familias quedaron felices y dieron una valoración muy positiva del resultado, pues fue un trabajo muy participativo donde se puso al niño como creador o creadora, lo cual se evidenció en la bella puesta en escena que compartimos con los y las espectadoras.
Equipo colaborador
* Red de Creación Escénica
Área artística
* Artes escénicas
Tipo Actividad
* Función / exposición / presentación
Ciclo PHVA
* Planear
* Hacer
* Verificar
© 2018 SIC 2024.12.03
Buscar
ESP
4:58 p. m.
3/12/2024

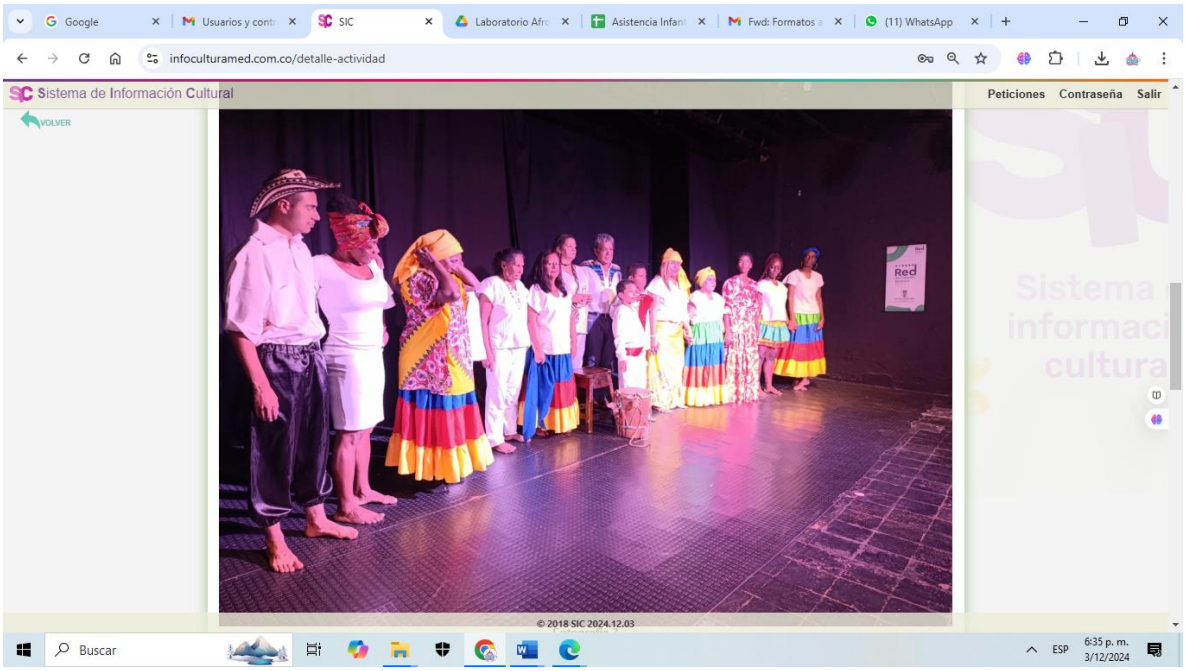

Google
Usuarios y contr
SIC
Laboratorio Afro
Asistencia Infant
Fwd: Formatos a
(9) WhatsApp
infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica > Componente de Proyección > Muestra Final Laboratorio Infantil Comuna 4 - Arlequín y los Juglares
Muestra Final Laboratorio Infantil Comuna 4 - Arlequín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Asistentes
Editar
Borrar
Total 60
Hombre 23
Mujer 37
LGBTI
Otro
mujer género
Nuevas masculinidades
Lesbianas
Gais
Bisexuales
Transgenerista
Intersexual
Queer
Campesino
Victima Conflicto
0 a 5 años
6 a 11 años
12 a 17 años
18 a 28 años
29 a 59 años
Mayores a 60 años
Afrodescendiente
Indígena
Rom
Negros
Palenqueros
Raizales
Virtual
Telefónico
© 2018 SIC 2024.12.03
Buscar
ESP
5:00 p. m.
3/12/2024



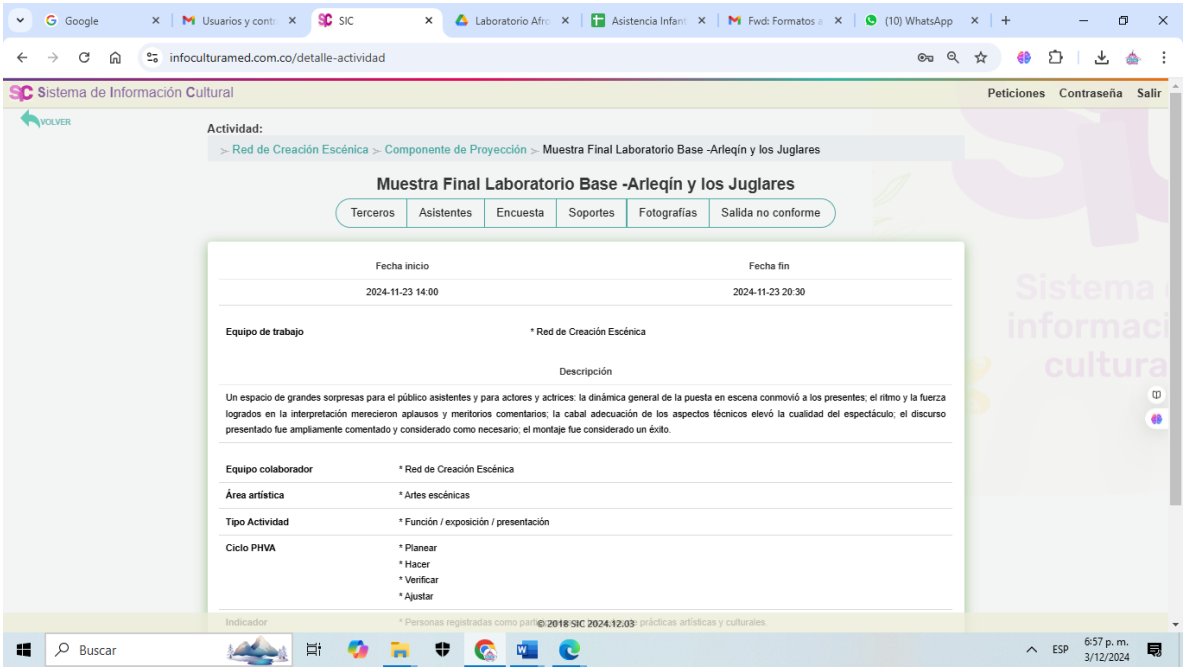
Muestra lab Intercultural

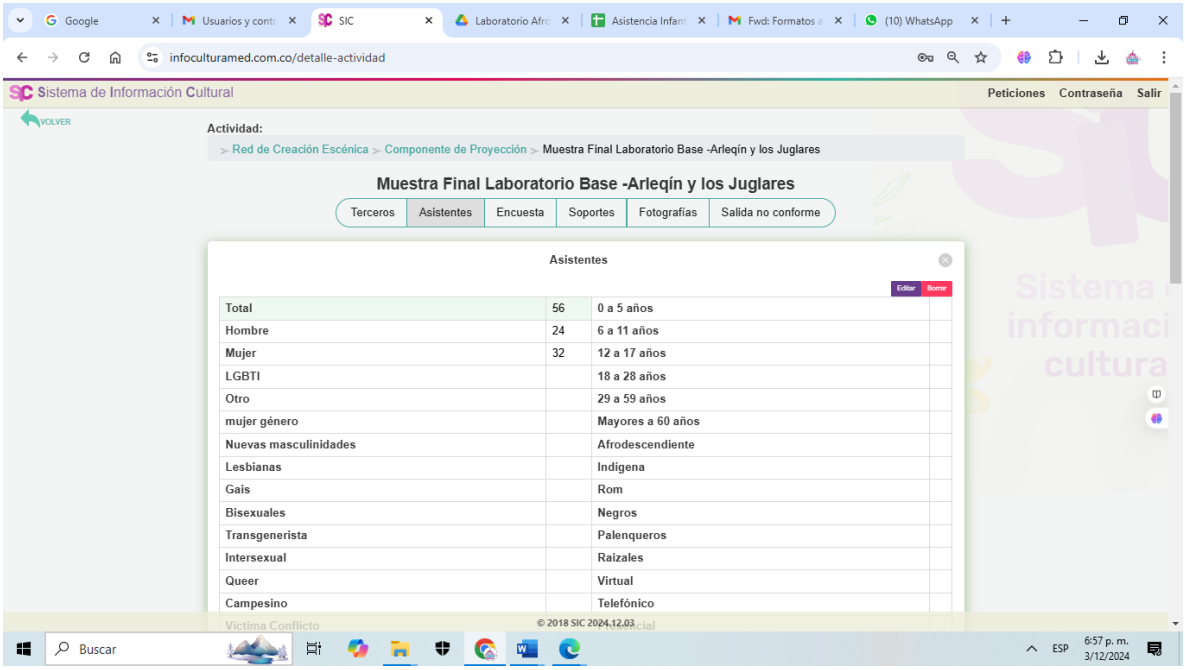


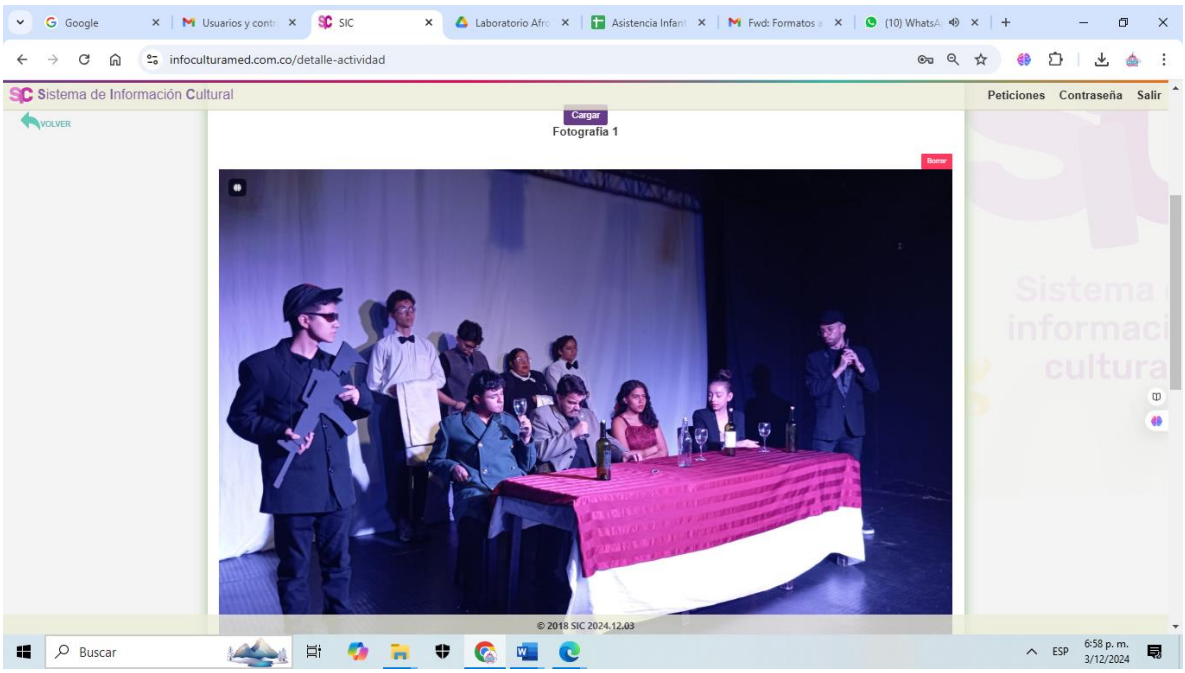




Muestra lab. Base


Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica > Componente de Proyección > Muestra Final Laboratorio Base -Arleqín y los Juglares
Muestra Final Laboratorio Base -Arleqín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Fecha inicio
2024-11-23 14:00
Fecha fin
2024-11-23 20:30
Equipo de trabajo
* Red de Creación Escénica
Descripción
Un espacio de grandes sorpresas para el público asistentes y para actores y actrices: la dinámica general de la puesta en escena conmovió a los presentes; el ritmo y la fuerza logrados en la interpretación merecieron aplausos y meritorios comentarios; la cabal adecuación de los aspectos técnicos elevó la cualidad del espectáculo; el discurso presentado fue ampliamente comentado y considerado como necesario; el montaje fue considerado un éxito.
Equipo colaborador
* Red de Creación Escénica
Área artística
* Artes escénicas
Tipo Actividad
* Función / exposición / presentación
Ciclo PHVA
* Planear
* Hacer
* Verificar
* Ajustar
Indicador
© 2018 SIC 2024.12.03
Buscar
ESP
6:57 p. m.
3/12/2024


Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Actividad:
Red de Creación Escénica > Componente de Proyección > Muestra Final Laboratorio Base -Arleqín y los Juglares
Muestra Final Laboratorio Base -Arleqín y los Juglares
Terceros
Asistentes
Encuesta
Soportes
Fotografías
Salida no conforme
Asistentes
Editar
Borrar
Total 56
Hombre 24
Mujer 32
LGBTI
Otro
mujer género
Nuevas masculinidades
Lesbianas
Gais
Bisexuales
Transgenerista
Intersexual
Queer
Campesino
0 a 5 años
6 a 11 años
12 a 17 años
18 a 28 años
29 a 59 años
Mayores a 60 años
Afrodescendiente
Indígena
Rom
Negros
Palenqueros
Raizales
Virtual
Telefónico
Víctima Conflicto
© 2018 SIC 2024.12.03
Buscar
ESP
6:57 p. m.
3/12/2024


Google
Usuarios y contr
SIC
Laboratorio Afro
Asistencia Infanti
Fwd: Formatos a
(10) WhatsA
infoculturamed.com.co/detalle-actividad
Sistema de Información Cultural
Peticiones
Contraseña
Salir
VOLVER
Cargar
Fotografía 1
Borrar
© 2018 SIC 2024.12.03
Buscar
ESP
6:58 p. m.
3/12/2024